

## Øresundskultur skal kortlægges

**ØRESUNDSREGIONEN** Kulturlivet og foreningslivet gemmer på initiativrige kræfter og giver et lokalområde identitet. De kræfter skal embedsmænd i kommuner og amter blive bedre til at bruge, når der skal sættes nye kulturprojekter i gang. Derfor har EU givet penge til et projekt om "Kulturel identitet, kulturel kortlægning og planlægning i øresundsregionen", skriver Frederiksborg Amts Avis. Det involverer 16 samarbejdspartnere i øresundsområdet. Foruden kommuner og amter er det også uddannelsesinstitutionerne Roskilde Universitetscenter, Lunds Universitet, Malmø Højskole og handelshøjskolen i København.

fuld. Post  
Rbbr

7/1 05

## Kritik af hal-leje i Roskilde

**ROSKILDE** Søren Vind, Jazzens Booking i Århus, er rystet over, at det koster 25.000 kroner at leje sig ind i Roskilde-Hallerne, skriver Dagbladet Roskilde. Han havde i aftes lejet kongressalen i Roskilde-Hallerne for at præsentere jazzlegenden Chris Barber og hans orkester. »Det er komplet vanvid, at det skal være så dyrt. En tilsvarende sal i Nakskov kan man få for 1.000 kr. Jeg er udmærket klar over, at der er forskel på Roskilde og Nakskov, men 10.000 kr. ville være en mere rimelig pris,« mener Søren Vind, Jazzens Booking. Han peger på, at Roskilde risikerer at gå glip af gode koncerter, når det skal være så dyrt at leje sig ind i en egnet sal i byen. Ifølge byrådsmedlem Jette Kristensen (S), som er formand for kulturudvalget og sidder i Roskilde-Hallernes bestyrelse, har man besluttet, at en del af aktiviteterne i hallerne skal være på markedets vilkår. »Roskilde-Hallerne skal ikke have omkostninger ved at leje ud til kommercielle arrangementer. Der skal være balance i tingene, da det jo er en forretning, der skal hænge sammen økonomisk,« siger hun.

## København magnet for rige unge

**KØBENHAVN** København suger penge og ungdom ud af